

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES SECRETARIA INTEGRADA DE ATENDIMENTO À GRADUAÇÃO

ATA DA 7º REUNIÃO ORDINÁRIA DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE DO CURSO DE LETRAS – PORTUGUÊS DE 2025

Aos vinte e cinco dias do mês de agosto do ano de dois mil e vinte e cinco 1 (25/08/2025), às quatorze horas (14h00), na sala de reuniões do DLCV/DLPL, 2 3 reuniu-se o Núcleo Docente Estruturante do Curso de Letras-Português para discutir os sequintes pontos de pauta: 1. Análise dos possíveis cenários de fluxograma 4 para o PPC 2026 e definição da periodização; 2. Redefinição de disciplinas do 5 Núcleo I para o PPC 2026; 3. Calendário de reuniões extraordinárias e divisão 6 de tarefas na escritura do PPC 2026. Estiveram presentes: Prof. Dr. Cirineu 7 Cecote Stein, Coordenador do Curso de Letras - Português; Profa. Dra. Fernanda 8 Rosário de Mello, Vice-Coordenadora do Curso de Letras – Português; Profa. Dra. 9 Ana Cristina Marinho Lúcio, representante do DLCV; Profa. Dra. Luciana Eleonora 10 de Freitas Calado Deplagne, representante do DLCV; Profa. Dra. Mariana Lins 11 Escarpinete, representante do DLPL. Verificada a existência de quórum, o professor 12 Cirineu Cecote Stein, Coordenador do Curso de Letras-Português e presidente 13 deste Núcleo, deu início à reunião agradecendo aos presentes a participação. Em 14 seguida, passou aos informes. O professor Cirineu Cecote Stein relatou ter 15 conversado com a Coordenadora de Currículos Acadêmicos (CCA) e informou que, 16 no dia seguinte, ocorreria uma reunião na qual a CCA apresentaria à Reitoria 17 questões relativas ao aumento da duração do curso, à ampliação da carga de 18 disciplinas do Núcleo I e à proposta de criação de um grupo de componentes a ser 19 ofertado pelo Centro de Educação, de forma unificada, a todas as licenciaturas. 20 Acrescentou, ainda, que foi estabelecido, por meio de ofício, o prazo de 14 de 21 outubro para a entrega do PPC, prazo este que deverá ser rigorosamente cumprido, 22 ainda que sob as devidas ressalvas, sob pena de responsabilização do NDE, do 23 Colegiado e da Coordenação de Curso. Nesse contexto, foi proposta a elaboração 24 25 de uma nota de repúdio, em razão do teor de ameaça identificado no ofício recebido,

o qual atribui responsabilidade à Coordenação, ao Colegiado do Curso e ao NDE, 26 isentando, contudo, as instâncias superiores. O Coordenador do Curso sugeriu que, 27 uma vez concluído o documento, fosse considerada a inclusão dessa nota no 28 despacho de encaminhamento do PPC, como forma de resquardar o NDE. 29 30 Registrou, ainda, incerteza quanto à efetividade da proposta de oferta conjunta das disciplinas do Núcleo I, uma vez que sua implementação dependeria da adesão dos 31 departamentos. Informou, por fim, que buscaria informações complementares junto 32 à PRG acerca dos encaminhamentos posteriores à reunião acima mencionada, 33 34 recomendando, entretanto, que o NDE mantivesse, até deliberação em contrário, as disciplinas já previamente definidas para integrar o Núcleo I, podendo, a depender 35 do resultado da reunião, solicitar as certidões necessárias aos departamentos. A 36 Professora Mariana Lins Escarpinete registrou sua insatisfação diante do modo 37 como o NDE vem recebendo demandas já acompanhadas de uma série de 38 definições prévias impostas por instâncias superiores, o que restringe 39 significativamente o campo de atuação do Núcleo. Destacou, ainda, que em 40 momento anterior havia sido sinalizada a possibilidade de modificação da resolução 41 vigente, mas, em contradição a essa expectativa, o que se apresenta agora é uma 42 cobrança imediata de seu cumprimento. Na sequência, a Professora Luciana 43 44 Eleonora de Freitas Calado Deplagne reiterou a importância da elaboração da nota de repúdio, considerando-a medida indispensável para resguardar o NDE e registrar 45 formalmente a posição crítica deste núcleo diante do teor do ofício recebido. 46 47 Finalizados os informes, passou-se ao ponto 1. Análise dos possíveis cenários de fluxograma para o PPC 2026 e definição da periodização. Ao analisarem as 48 propostas de fluxograma para o turno matutino, o Prof. Dr. Cirineu Cecote Stein 49 explicou que havia 900 horas do Núcleo I a serem distribuídas em 15 disciplinas. 50 Ressaltou que, atualmente, o curso depende do Centro de Educação (CE) em cinco 51 disciplinas, o que condiciona a montagem dos horários à disponibilidade desse 52 Centro; com a mudança, essa dependência poderia se estender a 15 disciplinas, 53 54 uma vez que o CE oferta componentes que abrangem dez temáticas obrigatórias às licenciaturas. Propôs, então, por se tratarem de componentes essenciais para a 55 formação docente, incluir duas disciplinas do CE por período. Quanto ao Núcleo II, 56 57 o Coordenador registrou que ficaram definidas como obrigatórias as disciplinas Introdução aos Estudos Gramaticais I e II e Sociolinguística. Explicou também que 58 se buscou reduzir ao máximo a rigidez da cadeia de pré-requisitos, a fim de não 59 travar o andamento do curso, embora tenha sido necessário preservar alguns 60

vínculos. O Coordenador do Curso pontuou que tentou manter um equilíbrio de 61 distribuição por período, contemplando, sempre que possível, duas disciplinas do 62 CE, duas do DLPL e duas do DLCV. Mencionando os pré-requisitos necessários, a 63 professora Ana Cristina Marinho Lúcio observou que a disciplina de Historiografia 64 65 deveria constar como pré-requisito para as demais de literatura. Também foi mencionada a possibilidade de reorganizar as disciplinas do DLCV a partir de 66 ajustes na troca de componentes. O Coordenador sugeriu que as Práticas (UCE 6) 67 fossem ofertadas como correquisitos, dividindo a carga horária de 60h em dois 68 69 blocos de 30h, sendo um vinculado ao DLCV e outro ao DLPL, cada qual com código 70 próprio e matrícula condicionada. Assim, a UCE I passaria de 60h para 30h, a UCE VI seria mantida com 30h no DLCV, e seria criada uma nova unidade, a UCE VII, 71 72 também de 30h, vinculada ao DLPL. Quanto ao Núcleo IV, foi rememorado pelo Coordenador que a disciplina de estágio deve estar contemplada desde o primeiro 73 período. Ele destacou também que as UCEs foram posicionadas sempre em 74 semestres com estágio, uma vez que ambos necessitam ser desenvolvidos em 75 contexto escolar. Avaliou ainda a possibilidade de tornar as UCEs correquisitos do 76 estágio, mas reconheceu que essa configuração poderia comprometer a progressão 77 do aluno caso ele fosse reprovado em algum dos componentes. Em seguida, a 78 79 professora Mariana Lins Escarpinete sugeriu que, assim como há uma coordenação de estágios e uma comissão específica, deveria existir também uma coordenação 80 81 para as UCEs, preferencialmente integrada à coordenação de estágios. Argumentou 82 que, caso ficasse apenas sob a responsabilidade dos orientadores, poderiam surgir problemas de gestão. A proposta contou com a anuência dos presentes. O 83 Coordenador do Curso, em seguida, destacou que devem definir o que será 84 realizado em cada estágio, abrangendo os estágios de I a VII. Em análise da 85 questão, a professora Mariana Lins Escarpinete ressaltou a necessidade de retomar 86 a lógica de diferenciação entre estágio em Língua e estágio em Literatura, sugerindo 87 que o Estágio I seja estruturado como simulação de aula em Língua, enquanto o 88 Estágio II deve se concentrar em Literatura, mantendo-se essa alternância. 89 Observou que, considerando o aumento para sete estágios, é necessário um 90 modelo que distribua adequadamente as atividades entre Língua e Literatura. 91 92 Propôs, ainda, que a coordenação dos estágios seja interdepartamental, com representação de cada departamento. Após discussão, foi acatada a sugestão de 93 que os estágios sejam separados por área, sendo o Estágio VII integrado entre 94 Língua e Literatura. Posteriormente, o presidente do NDE indagou ao DLCV sobre 95

possíveis alterações no fluxograma apresentado. O primeiro ajuste acordado foi a 96 transferência de Literatura Juvenil para o 3º período, em razão da realização do 97 estágio na área de Literatura no ensino fundamental no 4º período. Foi definido 98 também que a primeira UCE será ofertada no 3º período e a última no 8º período. 99 100 Em continuidade, o professor Cirineu Cecote Stein informou que o curso atualmente é ofertado das 7h às 13h em dois dos cinco dias letivos da semana, com seis 101 disciplinas por período. Para que o novo fluxograma fosse viável, explicou, todos os 102 dias letivos deveriam iniciar e encerrar nesse mesmo horário, com sete disciplinas 103 104 por período. A segunda proposta de fluxograma consistia em estender o curso para 105 4 anos e meio. Após debate, foi mantido o Cenário 1 como a melhor opção para o fluxograma do curso matutino, com duração de 4 anos. Para o turno noturno, 106 107 manteve-se o fluxograma com 5 anos e meio. Também foram propostas alterações na grade: troca entre Literatura Comparada e Literatura Juvenil; alocação de 108 Sociolinguística no último período; e Teoria do Drama igualmente no último período. 109 O Coordenador do Curso ficou responsável por realizar as alterações e 110 reencaminhar o fluxograma atualizado aos demais membros. Dando continuidade à 111 pauta, passou-se para o ponto 2. Redefinição de disciplinas do Núcleo I para o 112 PPC 2026. Foram confirmadas as seguintes disciplinas: Cultura, gênero e 113 114 religiosidade; Educação sexual; Antropologia das idades; Métodos e técnicas em educação especial: Educação das relações étnico-raciais: Libras: Educação em 115 Direitos Humanos; Política Educacional da Educação Básica; Legislação do ensino; 116 117 Avaliação da aprendizagem; Educação de Jovens e Adultos; Fundamentos Psicológicos da Educação; Fundamentos Sócio-históricos da Educação; e Didática. 118 Embora a disciplina Fundamentos Antropofilosóficos da Educação tenha sido 119 reconhecida como relevante, ela precisou ser retirada para garantir o cumprimento 120 121 objetivo das temáticas de caráter obrigatório previstas na legislação. Passou-se, posteriormente, ao ponto 3. Calendário de reuniões extraordinárias e divisão de 122 tarefas na escritura do PPC 2026. Ficou definido que, quanto ao ementário, cada 123 disciplina deverá conter no mínimo três e no máximo cinco referências básicas, além 124 de até cinco referências complementares, sendo que as referências básicas devem 125 estar disponíveis no acervo da instituição ou serem de acesso livre. No caso das 126 127 disciplinas de Literatura, identificou-se excesso de referências, sendo sugerido limitar as complementares a no máximo dez. A professora Ana Cristina Marinho 128 Lúcio ficou responsável pelo ementário das UCEs e dos demais componentes do 129 DLCV, enquanto a professora Mariana Lins Escarpinete ficou encarregada das 130

ementas e referências do DLPL, bem como da parte relativa aos estágios. O professor Cirineu Cecote Stein, por sua vez, informou que encaminhará os pedidos de certidão aos departamentos e será responsável pelas atualizações textuais do PPC, com base no documento elaborado em 2022. Quanto à entrega, ficou definido que o prazo será 10 de setembro, sendo a realização da próxima reunião estabelecida para o dia 11 de setembro. Não havendo mais itens a serem discutidos, o presidente do Núcleo Docente Estruturante do Curso de Letras — Português encerrou a reunião às dezessete horas. Após lida e aprovada, esta ata segue assinada pelos membros presentes. João Pessoa, vinte e cinco de agosto do ano de dois mil e vinte e cinco.

FOLHA DE ASSINATURAS

Emitido em 25/08/2025

ATA Nº 0/2025 - CCHLA - CCLP (11.01.15.26)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 13/10/2025 22:35) LUCIANA ELEONORA DE FREITAS CALADO DEPLAGNE

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR 2301171

(Assinado digitalmente em 14/10/2025 08:44) ANA CRISTINA MARINHO LUCIO PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR 1347382

(Assinado digitalmente em 04/11/2025 11:01)

(Assinado digitalmente em 14/10/2025 20:43) FERNANDA ROSARIO DE MELLO COORDENADOR(A) DE CURSO 2528835

LO CIRINEU CECOTE STEIN

COORDENADOR(A) DE CURSO

1659268

(Assinado digitalmente em 20/10/2025 14:48) MARIANA LINS ESCARPINETE PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR 3145057

Para verificar a autenticidade deste documento entre em https://sipac.ufpb.br/documentos/ informando seu número: 0, ano: 2025, documento (espécie): ATA, data de emissão: 13/10/2025 e o código de verificação: 0923efdc1c