



## PLANO DE CURSO

| Dados Gerais da Turma                              |   |               |
|--|---|---------------|
| <b>Turma:</b>                                      | GDMI0189 - LÍNGUA FRANCESA APLICADA ÀS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS III - Turma: 01 (2024.1)  |               |
| <b>Docente(s):</b>                                 | 2636774 - GILMARA VIVIANE CASTOR DE ANDRADE   |               |
| <b>Carga Horária:</b>                              | 60h   |               |
| <b>Horário:</b>                                    | 3T56 4T34   |               |
| Programa do Componente Curricular                  |   |               |
| <b>Ementa:</b>                                     | Competência comunicativa em nível intermediário. Habilidades de compreensão oral e escrita. Gramática em contextos comunicativos. Habilidades discursivas. Ampliação de vocabulário contextualizado. Estratégias comunicativas e de aprendizagem. Aspectos linguístico-culturais dos países francófonos. Temas complementares, atuais e emergentes, e tendências na área.   |               |
| <b>Objetivos:</b>                                  | Objetivos: Geral: estudar a língua francesa dentro de uma perspectiva que contemple não somente a aquisição de um novo código linguístico, mas também a preparação do aluno iniciante para enfrentar situações profissionais e/ou cotidianas. Objetivos específicos: a) Linguísticos: Dar acesso as competências compatíveis aos níveis A2 e B1 do Referencial Europeu de Aprendizagem de Línguas, tais como falar de si e de seu cotidiano, seu trabalho, escrever textos simples, responder a de maneira clara e objetiva sobre um tema da atualidade, compreender reportagens curtas sobre fatos do cotidiano, manter uma conversão clara sabendo se posicionar e dar sua opinião e será capaz de solucionar situações imprevistas do cotidiano. b) Comunicativo: Levar o aluno, através de uma abordagem ativa, co-acional, a agir ao entrar em contato com situações concretas, realizando atividades uteis na sua vida cotidiana e profissional. c) Intercultural: Tomar consciência das diferenças de comportamento em situações análogas, na vida cotidiana e profissional, em culturas diferentes. |               |
| <b>Conteúdo:</b>                                   | Conteúdo gramatical : Os verbos no passado (passé-composé, imparfait) - Les verbes d'opinion : je crois que, je pense que, je trouve que ; - O modo subjuntivo - Expressão da causa e consequência. Conteúdo comunicativo : Expressar sua opinião seu acordo ou desacordo; - Expressar uma hipótese, saber confirma-la ou refuta-la; - Expressar sua opinião sobre um filme, um espetáculo, etc. "  |               |
| <b>Habilidades e Competências:</b>                 | No final do semestre o aluno poderá compreender pontos essenciais de uma emissão de rádio ou televisão e saber se posicionar. O estudante deverá estar apto a escrever textos simples (uma opinião sobre um artigo de jornal, suas impressões sobre determinado tema), poderá fazer uma descrição direta e simples sobre assuntos familiares de seu interesse.  |               |
| Metodologia de Ensino e Avaliação                  |   |               |
| <b>Metodologia:</b>                                | Aulas expositivas, exercícios de compreensão oral e escrita, utilizando a WEB como suporte de aprendizagem em autonomia, atividades comunicativas que exijam a participações dos pares (interação), produção oral e escrita a partir de temas atuais de interesses diversos.  |               |
| <b>Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:</b> | Os alunos serão avaliados de forma contínua por meio de atividades propostas ao longo do semestre letivo, podendo ser prova escrita, oral, seminário, participação, atividades dirigidas, dentre outras. As regras de avaliação obedecem à resolução específica que trata desse tema na UFPB.   |               |
| <b>Horário de atendimento:</b>                     |   |               |
| Cronograma de Aulas                                |   |               |
| Início   | Fim   | Descrição     |
| 05/06/2024   | 05/06/2024  | Révision      |
| 08/10/2024   | 08/10/2024  | 3ª Avaliação  |
| 09/10/2024   | 09/10/2024  | Conto Lullaby |
| Avaliações   |   |               |
| Data   | Hora  | Descrição     |
| 24/07/2024   | 15:00   | 1ª Avaliação  |
| 28/08/2024   | 15:00   | 2ª Avaliação  |
| 25/09/2024   | 15:00   | 3ª avaliação  |
| 03/10/2024   | 13:00   | Reposição     |
| 08/10/2024   | 13:00   | Exame Final   |
| 03/10/2024   |   | Reposição     |
| 08/10/2024   |   | Exame Final   |
| Referências Básicas                                |   |               |
| Tipo de material                                   | Descrição   |               |
| Livro  | Maria José Lopes -Jean Thierry Le Bougnec. <b>Totem 2 A2 Livre de l'élève.</b> . Hachette. 2014   |               |
| Referências Complementares                         |   |               |

| <b>Dados Gerais da Turma</b> |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| <b>Tipo de material</b>      | <b>Descrição</b>            |
| Site                         | radio france internationale |
| Site                         | Tv5                         |

Número do documento: **1154746**    Data de emissão: **07/11/2024**    Código de verificação: **a62bac27ef**

**ATENÇÃO**

Para verificar a autenticidade deste documento acesse <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/documentos/>  
informando o número do documento, data de emissão e o código de verificação

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2024 |  
producao\_sigaa-6.sigaa-6 | 24.11.1