



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

## PROGRAMA

Disciplina: Língua Francesa Nível Intermediário I

Curso: **LETRAS**

Código: 1404249

Período: PERÍODO: 2010.2

Carga horária: 60

Créditos: 04

Requisito: Língua Francesa Nível Básico III

Horário:

Professor:

**Ementa:** Introdução ao estudo das estruturas complexas da Língua Francesa em seus aspectos morfológicos, sintáticos, semânticos, lexicais, fonológicos e pragmáticos, desenvolvendo habilidades compreensão e expressão oral e escrita.

**Objetivos:** Ao longo do semestre os alunos serão levados a aprofundar e automatizar estruturas da gramática francesa com o objetivo de obter uma competência de produção oral e escrita necessária em situações simples do cotidiano. As competências de compreensão oral deverão ser desenvolvidas, o máximo possível, através de meios multimídia. Ao término da disciplina, os alunos devem ter adquirido o nível A2 do *Cadre européen commun de référence pour les langues*.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Lingüístico: Compreender e utilizar estruturas gramaticais complexas, tais quais frases complexas (coordenação, subordinação, preposições e locuções prepositivas, advérbios e locuções adverbiais), marcadores de tempo e conectores para a organização do discurso. Automatizar os pronomes relativos simples e compostos nas produções oral e escrita.

Comunicativo: Ser compreendido numa breve intervenção mesmo se houver reformulações e pausas. Ser capaz de transmitir uma informação lida nos meios de comunicação.

Intercultural: Tomar consciência das diferenças de comportamento em situações análogas em

culturas diferentes.

#### **Metodologia:**

Aulas expositivas

Trabalhos individuais e em grupo

Apresentações de trabalho em classe

#### **Avaliação:**

Ao longo do semestre serão realizadas as seguintes atividades para avaliação do desempenho do aluno:

1. Três exames de verificação de aprendizagem
2. Participação em sala de aula e frequência na entrega dos trabalhos

#### **Conteúdo:**

#### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

##### **Unidade 3 – S'informer**

- **Linguistique:** les constructions à la forme passive; les constructions impersonnelles ; situer les actions dans le temps; le pronom relatif simple « dont » ; le plus-que-parfait ; compréhension d'un récit au passé simple et antérieur et le conditionnel passé ;
- **Communicationnel :** relater une information apprise dans la presse ; exprimer un doute, une possibilité, une impossibilité et une certitude ; raconter des événements au passé ; décrire un lieu touristique ; savoir expliquer sa situation personnelle et professionnelle ; exprimer des sentiments ; parler de ses goûts en matière de musiques et chansons.
- **Civilisationnel :** les événements marquant en France depuis 1990 ; les médias ; les superstitions, quelques artistes célèbres ; le patrimoine français ; les films historiques ; quelques chanteurs français actuels...

##### **Unidade 4 – S'intégrer dans la société**

- **Linguistique:** Le futur antérieur ; situation et durée dans le futur ; le subjonctif passé ; les pronoms relatifs composés ; les constructions des phrases avec deux pronoms ;
- **Communicationnel :** exprimer des conditions et des restrictions ; exprimer la cause et conséquence ; les connecteurs pour enchaîner les idées ;
- **Civilisationnel :** l'économie française ; la baie de la Somme ; le système éducatif ; la République française ; les droits du citoyen en France ; les villes ; les habitudes et traditions dans le monde...

**Bibliografia:**

**BIBLIOGRAFIA RESUMIDA**

BERARD, Évelyne; LAVENNE, Christian. *Modes d'emploi : grammaire utile du français*. Paris: Hatier, 1989.

CICUREL, Francine. *Lectures interactives em langue étrangère*. Paris: Hachette, 1991.

GENON-D. Ch. et al. *L'exercisier intermédiaire*. PUG. Presses Universitaire de Grenoble : 1997.

GIRARDET, J. e PECHER, J. *Méthode de français Echo 2*. Paris: Cle International, 2008.

\_\_\_\_\_. *Méthode de français Echo 2 livre du professeur*. Paris: Cle International, 2008.

\_\_\_\_\_. *Méthode de français Echo 2 cahier personnel d'apprentissage*. Paris: Cle International, 2008.

GENON

GRÉGOIRE Maïa e THIÉVENAZ, O. *Grammaire progressive du français avec 500 exercices – niveau intermédiaire*. Paris: Clé International, 1995.

LEROY-MIQUEL, Claire; GROLIOT-L'ÉTÉ, Anne. *Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices*. Paris: Hachette, 1997.

LOISEAU, Y. e MERIEUX, R. *Point par point intermédiaire*. Paris : Editions Didier, 1998.

MAUPASSANT, G. *Contes de la Bécasse*. Maxi-Poches. Bokking International : Paris, 1995.

SALINS, G-D de. *Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE*. Paris : Didier/Hatier. 1996.

**Alguns sites Internet :**

[www.synonymes.com](http://www.synonymes.com)

[www.lexilogos.com/francais\\_langue\\_dictionnaires.htm](http://www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm)

[//dictionnaire.sensagent.com](http://dictionnaire.sensagent.com)

[www.larousse.fr/dictionnaires](http://www.larousse.fr/dictionnaires)

[www.bonjourdefrance.fr](http://www.bonjourdefrance.fr)

[www.edufle.net](http://www.edufle.net)

[www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)

[www.francparler.org](http://www.francparler.org)

[www.paroles.net](http://www.paroles.net)

[www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr)

[www.libération.fr](http://www.libération.fr)

<http://dictinnaire.tv5.org>

[//phonétique.free.net](http://phonétique.free.net)