



## PROGRAMA

**Disciplina:** Cultura dos Países de Língua Francesa  
**Curso:** Línguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais - LEA

Código: 1404354

Período: 2011-1

Carga horária: 45 horas/aula

Créditos: 03

Requisito: nenhum

Horário: 6a de 13:00 às 16:00hs

Professor: Katia Ferreira Fraga

### Ementa:

Panorama da história da França e o processo de expansão da língua francesa. A influência da língua francesa. A influência da cultura francesa sobre os países colonizados. Estudo dos variados contextos sócio-culturais nos quais se fala a língua francesa para adoção de estratégias sociais apropriadas para fins comunicativos.

### Objetivos:

#### Geral: Objetivos específicos:

- A) Lingüístico: Dar acesso às competências compatíveis aos níveis A1 e A2 do Referencial Europeu de Aprendizagem de Línguas, tais como falar de si e de seu cotidiano utilizando expressões /frases simples, escrever cartas, responder a questionários, compreender anúncios e reportagens curtas sobre fatos do cotidiano, manter uma conversação breve.
- B) Comunicativo: Levar o aluno, através de uma abordagem ativa, co-acional, a agir ao entrar em contato com situações concretas, realizando atividades úteis na sua vida cotidiana e profissional.
- C) Intercultural: Tomar consciência das diferenças de comportamento em situações análogas, na vida cotidiana e profissional, em culturas diferentes.

### Metodologia:

Aulas expositivas, exercícios de compreensão oral e escrita, utilização da WEB como suporte de aprendizagem em autonomia, atividades comunicativas que exijam a participação dos pares (interação), produção oral (seminários) e escrita a partir de temas referentes ao cotidiano do mundo francófono, aos hábitos culturais, à vida econômica. Visualização de filmes franceses atuais com temáticas sócio-culturais.

### Avaliação:

- uma avaliação de compreensão leitora ( texto jornalístico curto, texto longo sobre algum aspecto da cultura francófona)
- uma avaliação de produção oral sobre a gastronomia francesa (a partir do livro *Aventures de la France Gourmande*, de Peter Mayle)

### Conteúdo:

- as primeiras referências à nação francesa: os gauleses, bretões e normandos
- a constituição do território francês ao longo dos séculos: do Império Napoleônico ao Pós-Guerra
- as diferenças regionais: filme “A Riviera não é aqui”
- a 4<sup>a</sup> e a 5<sup>a</sup> República
- o período colonial: colônias na África e Pacífico
- a Economia francesa (as empresas mais importantes nas diferentes áreas de produção)

- o sistema de saúde francês
- a Imigração e os problemas sociais que ela acarreta na França contemporânea
- o desemprego entre os jovens

**Bibliografia:**

Le Nouveau Petit Robert 2009 électronique

COELHO, R.C. *Os Franceses*. São Paulo: Contexto, 2010

CARLO,C. CAUSA,M. *Civilisation Progressive Du Français*. Paris:Cle International, 2003

PÉCHEUR, J. *Civilisation Progressive du Français (avancé)*. Paris: CLE International, 2010

**Sites Internet**

<http://www.tv5.org>

<http://www.RFI.fr>

<http://www.leplaisirdapprendre.com>

<http://le monde.fr>

<http://libération.fr>

[www.rfi.org](http://www.rfi.org)

<http://www.lepointdufile.net>