



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

## PROGRAMA

Disciplina: Francês I  
Curso: **Línguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais - LEA**  
Código: 1404312  
Período: 2011-1  
Carga horária: 75 horas/aula  
Créditos: 05  
Requisito: nenhum  
Horário: 2as de 13:00 às 15:00hs e 5as de 13:00 às 16:00hs  
Professor: Katia Ferreira Fraga

**Ementa:** Desenvolvimento da competência comunicativa do aluno em nível elementar, considerando a integração de habilidades de compreensão e expressão oral e escrita; a integração de estruturas básicas de gramática, fonética, fonologia e vocabulário; a introdução de estratégias comunicativas e de aprendizagem que fomentem a autonomia do aprendiz; introdução de elementos culturais dos países francófonos como facilitadores da comunicação eficaz.

### Objetivos:

**Geral:** estudar a língua francesa dentro de uma perspectiva que contemple não somente a aquisição de um novo código lingüístico, mas também, a preparação do aluno iniciante para enfrentar situações profissionais e/ou cotidianas.

### Objetivos específicos:

- A) Lingüístico: Dar acesso às competências compatíveis aos níveis A1 e A2 do Referencial Europeu de Aprendizagem de Línguas, tais como falar de si e de seu cotidiano utilizando expressões /frases simples, escrever cartas, responder a questionários, compreender anúncios e reportagens curtas sobre fatos do cotidiano, manter uma conversa breve.
- B) Comunicativo: Levar o aluno, através de uma abordagem ativa, co-acional, a agir ao entrar em contato com situações concretas, realizando atividades úteis na sua vida cotidiana e profissional.
- C) Intercultural: Tomar consciência das diferenças de comportamento em situações análogas, na vida cotidiana e profissional, em culturas diferentes.

### Metodologia:

Aulas expositivas, exercícios de compreensão oral e escrita, utilização da WEB como suporte de aprendizagem em autonomia, atividades comunicativas que exijam a participação dos pares (interação), produção oral e escrita a partir de temas atuais de interesses diversos.

### Avaliação:

- uma avaliação de compreensão oral (compreensão de informações ao telefone, em locais públicos, diálogos do cotidiano)
- uma avaliação de compreensão leitora (texto jornalístico curto, panfletos turísticos, textos de divulgação de eventos)
- uma avaliação sobre o novo sistema lingüístico com o qual estão se familiarizando (estruturas formais, gramaticais, vocabulário)

**Conteúdo:**

- Formas de apresentação e saudação (diferenciar o *vous* do *tu*)
- expressão de preferências (*aimer/ détester/ préférer*),
- perguntas e respostas simples (do formal ao informal),
- preenchimento de formulários e fichas de identificação,
- os verbos *être/ avoir/ aller / faire / pouvoir / vouloir / prendre/ venir/ partir/ vivre*
- artigos *definidos e indefinidos, o feminino dos substantivos e adjetivos*
- Adjetivos possessivos
- Interrogação: *où/ quand/ comment/ quel/ qui/ quoi*)
- preposições de lugar (*à, en, chez, dans*)
- numerais
- indicadores de tempo (*aujourd'hui, demain, après...*)
- o *passé composé*

**Bibliografia:**

- Le Nouveau Petit Robert 2009 électronique  
GIRARDET, J. PÉCHEUR, J. Écho A1. Paris: CLE International, 2010  
MINRAN, R. POISSON-QUINTON, S. *Grammaire Expliquée du Français*. Paris : CLE International, 2003  
RENAUDINEAU, P. et alli. *Exercices de Grammaire en Contexte*, Paris : Hachette Livre, 2000

**Sites Internet**

<http://www.tv5.org>

<http://www.RFI.fr>

<http://www.leplaisirdapprendre.com>

<http://www.lepointdufle.net>